

Stage Jazz Vocal à Tenerife

Du 4 au 10 juillet 2009

**Pendant la semaine du
“ Canarias Jazz Festival ”**

Avec invitations au concerts
et à la master class au conservatoire de
Santa Cruz de Tenerife

Stage Jazz Vocal à Tenerife 2009

Cours en Français, Espagnol, Anglais
Durée : 22h

Ce stage est destiné aux chanteurs et artistes désireux
de découvrir ou d'enrichir le répertoire jazz.
Niveau requis 1 à 2 ans de pratique du chant

Intervenants **Valérie Hébéy** et **Ana de la Preugne**

Deux professeurs avec des références musicales dif-
férentes : Le Jazz et la musique sud américaine, qui se
complètent dans leur façon d'enseigner le chant. Aussi
bien dans leurs approches des techniques vocales
et corporelles, que dans la sensibilité de l'interprétation,

OBJECTIF DU STAGE

Développer la connaissance des standards
de jazz et de musique latine.

AXE DE TRAVAIL

exercices corporels et vocaux
Travail sur les rythmes jazz et latins,
musicalité,
Le phrasé jazz,
l'improvisation

Concert en fin de stage.

**Vendredi 10 juillet à 19h 30
au Théâtre Victoria**

Renseignements pratiques

Du samedi 4 au vendredi 10 juillet 2009

Tous les après-midi de 16h à 19h

Au Théâtre Victoria, Calle Mendez Nunez, n°36

Santa Cruz de Tenerife

Tel : 00 34 922 29 05 78 // 29 63 66

www.elteatrovictoria.com

Tarif du stage : 400 €

Comprenant l'Hébergement
(7 nuits d'hôtel. Avec petit déjeuner)
www.hoteltaburiente.com

Renseignements et inscriptions

Compagnie du swing

4 rue de la crèche 75017 Paris
valerie@compagnieduswing.com
01 42 27 66 85

Valérie HEBEY

Chanteuse, professeur de chant, coach vocal

Se perfectionne en Jazz vocal à l'IACP et au Studio des
Variétés ; elle suit des stages et masters class avec JJ
Milteau (blues et rythme & blues) ; Jazz vocal à Marciac
avec Sarah Lazarus ;

Avec Panthéâtre elle travaille l'improvisation théâtrale,
corporelle et vocale.

Chez Harmoniques : elle perfectionne les techniques
corporelles au service de la voix ;
et se forme au coaching artistique.

En 1992, elle crée son propre orchestre de jazz « Valérie
Hébéy quintet » avec le quel elle se produit régulièrement
dans les clubs à Paris en Province et dans les festival.

Elle anime cours et stages à Paris, en province et à
l'étranger.

Monte des spectacles musicaux, donne des concerts

Elle dirige Ateliers de théâtre et de chant, et intervient en
tant que coach auprès des artistes.

CD " Born to be blue" enregistré en février 2000.

Ana de la PREUGNE

Chanteuse et professeur de chant

Diplômée de l'Ecole Normale Supérieure de Musique " *Alfred Cortot* " de Paris. Compositeur et instrumentiste, sa
musique a la couleur de l'Amérique du sud où elle a passé son

enfance ; mais ses influences sont
multiples : Blues, Pop, folk, Elle forme son groupe «
Viramundo », joue dans les clubs à Paris : Baiser Salé,
New Morning, en Argentine, en Espagne.

Elle collabore comme chanteuse avec Mercedes Sosa,
Los Machucambos, et avec les groupes Enzo Gioco, The
Groove. qui se produisent dans divers pays d'Europe et
en Afrique.

Après avoir vécu en Argentine à Los Angeles et à Paris
elle réside maintenant en Espagne depuis 20 ans où,
elle se produit en tant qu'artiste et enseigne le chant, la
technique vocale, anime des stages à Tenerife, Séville,
Cordoba, Malaga.